

TUS COMPETENCIAS EN CIENCIAS

	<p>PROFESOR:</p> <p>TATIANA RAGGIO Profesora de Biología</p>
--	---

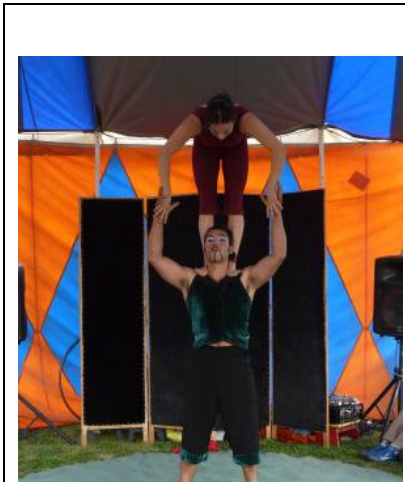
DESCRIPCIÓN	<p>Taller de desarrollo de competencias relacionadas con el quehacer científico. Generar en los estudiantes interés por desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes relacionados con la ciencia, la tecnología y la innovación.</p> <p>Descubrir nuevas formas de indagar, generar preguntas, buscar respuestas y proponer soluciones a los desafíos que se presentan.</p>
PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)	7° y 8° Básico
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	15
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	Sin Costo
DIA y HORA	<p>Miércoles 15:40 a 17:00 hrs. Lugar: Laboratorio de Ciencias</p>

ASTRONOMIA

	<p>PROFESOR:</p> <p style="text-align: center;">JORGE MUÑOZ</p> <p>Astrónomo, Semi profesional, dedicado a la Educación y Difusión de esta ciencia, realizando desde hace algunos años talleres y charlas de Astronomía en Colegios y Corporaciones Culturales.</p> <p>Ha trabajado en el Planetario de la USACH, en el Laboratorio de Ciencias Espaciales preparando el curso para docentes Galileo Teacher Training Program (GTTP) 2011, el que se realizó a principios de enero en el Campus San Joaquín de la PUC, Chile.</p>
--	---

DESCRIPCIÓN/ OBJETIVOS	<p>Taller diseñado para alumnos de Enseñanza Básica, el que ayudará a acercar el Universo a los alumnos. Se propone llevar a la práctica los conceptos enseñados en este curso, de manera de unir Teoría y Práctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Generar interés por la Astronomía y la ciencia en general. - Entregar los conocimientos básicos para conocer el Universo y nuestro papel en él. - Dar a conocer los estudios académicos y los ámbitos laborales de un astrónomo en Chile. - Incentivar el funcionamiento de un club de Astronomía, en el colegio. - Mantener contacto con agrupaciones o centros astronómicos ya establecidos. Participar de sus eventos, conferencias, etc.
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	5° a 8° básico
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	12
COSTO TRIMESTRAL (ABRIL, MAYO y JUNIO) POR ALUMNO	Sin Costo
DIA y HORA	Lunes 15:40 a 17:00 hrs. Laboratorio de Ciencias

INTRODUCCION AL ARTE CIRCENSE



PROFESOR:

CAMILO PRADO

DESCRIPCIÓN/ OBJETIVOS	Propongo un taller de acercamiento y descubrir en torno a las artes del circo: Una sesión a la semana, trabajo físico y desarrollo psicomotor complementado al juego y el círculo, como forma de trabajo. Aéreas, acrobáticos, equilibrios, malabares, payaso.
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	Kínder a 4° básico Cuatro Vacantes para enseñanza media
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	15
COSTO TRIMESTRAL (ABRIL, MAYO y JUNIO) POR ALUMNO	Sin Costo
DIA y HORA	Miércoles 15:40 a 16:40 hrs. Lugar: Patio Jardín Infantil

TALLER DE TEATRO



PROFESORA:
PAOLA GAMBONI SILVA
Actriz

DESCRIPCIÓN	<p>El taller está proyectado para desarrollar procesos individuales y grupales, según las capacidades y necesidades expresivas de cada estudiante.</p> <p>No debe existir un juicio crítico artístico.</p> <p>Se priorizara la entrega de cada niño (a), respetando y valorando sus procesos por sobre sus resultados.</p> <p>Siempre se tomara en cuenta que estamos trabajando con la afectividad y emociones de los estudiantes, por ello es muy importante, reafirmar y estimular sus etapas de aprendizaje.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Expresión corporal.</p> <p>-Conocimiento de su cuerpo, -Utilización armónica del cuerpo, en relación con los demás, Conciencia del espacio y del tiempo, Desarrollar habilidades gestuales y motrices, para que puedan expresarse de mejor manera.</p>
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	KINDER a 4° Básico
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	12
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	Sin Costo
DIA y HORA	Lunes 15:40 a 16:40 hrs. Lugar: Sala de teatro

JUGANDO AL ATLETISMO

	<p>PROFESOR:</p> <p>SEBASTIAN CASTRO Profesor de Ed. Física</p>
--	--

<p>DESCRIPCIÓN/ OBJETIVOS</p>	<p>El atletismo es un deporte natural y tan antiguo como el origen de la humanidad, y presente en el diario vivir al desenvolvemos en nuestro mundo, necesitamos correr, saltar o lanzar. En este taller, el alumno descubrirá sus juegos potencialidades atléticas a través de juegos y ejercicios.</p> <p>Conocer las principales disciplinas atléticas escolares. Aprender las técnicas básicas de las pruebas de pista y campo a un nivel grueso. Adquirir conocimientos teóricos básicos de las pruebas de pista y campo. Desarrollar habilidades motrices básicas en el atletismo. Participar en competencias atléticas escolares.</p>
<p>PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)</p>	<p>1º a 5º básico</p>
<p>NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR</p>	<p>15</p>
<p>COSTO MENSUAL POR ALUMNO</p>	<p>Sin Costo</p>
<p>DIA y HORA</p>	<p>Martes y Jueves 15:40 a 17:00 hrs. Lugar: Pista / Cancha</p>

ATLETISMO

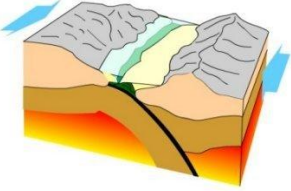


PROFESOR:

GABRIEL GATICA
Profesor de Ed. Física

DESCRIPCIÓN/ OBJETIVOS	<p>El atletismo es un deporte natural y tan antiguo como el origen de la humanidad, y presente en el diario vivir al desenvolvemos en nuestro mundo, necesitamos correr, saltar o lanzar. En este taller, el alumno descubrirá sus juegos potencialidades atléticas a través de juegos y ejercicios.</p> <p>Conocer las principales disciplinas atléticas escolares. Aprender las técnicas básicas de las pruebas de pista y campo a un nivel grueso. Adquirir conocimientos teóricos básicos de las pruebas de pista y campo. Desarrollar habilidades motrices básicas en el atletismo. Participar en competencias atléticas escolares.</p>
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	6° básico a IV° Medio
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	15
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	Sin Costo
DIA y HORA	Martes y Jueves 16:10 a 17:30 hrs. Lugar: Pista / Cancha

GEOLOGIA

	<p>PROFESOR: LUIS PARRA CORNEJO Geógrafo</p>
<p>DESCRIPCIÓN/ OBJETIVOS</p>	<p>El Taller de Geología está destinado a niños y jóvenes que se interesen por las ciencias que se relacionan con la evolución de la Tierra y desean aprender cómo el ser humano estudia los distintos procesos que en ella se producen.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Presentar de manera clara y entretenida los fundamentos históricos de la geología, promoviendo el interés y gusto por la geología. 2.- Analizar las distintas ramas de la geología y sus características. 3.- Relacionar el conocimiento científico con las aplicaciones en el mundo real. 4.- Promover el cuidado por el ambiente y los recursos naturales como patrimonio colectivo. (formado por elementos que no son eternos y que se degradan o reducen por el uso irreflexivo y descuidado) 5.- Conocer las distintas partes que conforman la Tierra. <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la edad de la tierra, inicio de la vida, la evolución y la geomorfología terrestre como parte de los distintos procesos geológicos. • Identificar la dinámica terrestre como generadora de los procesos geológicos. Tectónica terrestre, formación de las cordilleras, cuencas, volcanes, terremotos y yacimientos minerales. • Conocer la clasificación de las rocas. • Reconocer los minerales formadores de las rocas y los minerales de carácter económico. • Comprender la paleontología como parte de la Evolución de la Vida. Identificar fósiles del entorno regional. • Conocer las distintas ramas de la geología.
<p>PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)</p>	<p>7° básico a IV° Medio</p>
<p>NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR</p>	<p>8</p>
<p>COSTO MENSUAL POR ALUMNO</p>	<p>Sin Costo</p>
<p>DIA y HORA</p>	<p>Viernes 14:00 a 15:30 hrs.</p>

FUTBOL BASICA / FUTBOL FEMENINO

	<p>PROFESOR:</p> <p style="text-align: center;">Juan Pablo Droguett</p> <p>Profesor de Educación Física y Deportes, Universidad Mayor.</p>
<p>DESCRIPCIÓN</p>	<p>La idea de realizar un taller formativo en fútbol obedece a la necesidad de masificar en aprendizaje de este popular deporte a través de un medio técnico de fácil, en donde es prioritario el buen uso del balón poniendo énfasis en los controles. Además, pretende que el alumno ejecute los fundamentos técnicos y tácticos tanto en defensa como en ataque, en diversas situaciones de juego, supervisado por un profesor, en un sano ambiente de respeto y compromiso. Se realizan diversos encuentros deportivos a fin de motivar y reforzar el proceso enseñanza-aprendizaje.</p>
<p>PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)</p>	<p style="text-align: center;">Kinder a 6º básico 5º a IVº medio (futbol mujeres)</p>
<p>NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR</p>	<p style="text-align: center;">20</p>
<p>COSTO MENSUAL POR ALUMNO</p>	<p style="text-align: center;">Futbol: \$3.000 mensual - \$12.000.- Cuatrimestre (Kinder a 6º básico) Futbol Damas: \$4.000 mensual - \$16.000 Cuatrimestre</p>
<p>DIA y HORA</p>	<p style="text-align: center;">Lunes y Miércoles 15:40 a 17:00 hrs. (Futbol Básica) Martes y Jueves 16:10 a 17:30 hrs. (Futbol Damas) Cancha</p>

FUTBOL ENSEÑANZA MEDIA

	<p>PROFESOR:</p> <p>GRAHAM BLANC</p> <p>Profesor de Educación Física y Deportes</p>
--	---

DESCRIPCIÓN/ OBJETIVOS	<p>El taller enfocado a la enseñanza de la técnica y táctica de este popular deporte, como a su vez la de entregar valores como el compañerismo y el trabajo en equipo y estimular el deporte como parte de la vida cotidiana.</p> <p>Desarrollar y dar a conocer los fundamentos técnicos y tácticos básicos de este deporte, así como también estimular la calidad de vida y salud, por medio de juegos, acondicionamiento físico y ejercicios técnicos y tácticos.</p>
PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)	Estudiantes Enseñanza Media (1° a IV°)
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	12
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$ 32.000 cuatrimestre - \$8.000 mensual
DIA y HORA	A definir

BADMINTON, UN DEPORTE AMABLE



PROFESOR:

GABRIEL GATICA M.

Profesor de Educación Física
Colegio Francisco de Miranda

DESCRIPCIÓN	<p>Otorgar un espacio formativo a niñas y niños de 1º a 8º Básico, donde a través del aprendizaje del Bádminton, reciban los estímulos y enseñanzas brindados por las acciones desplegadas en diferentes escenarios de prácticas para el juego y el movimiento.</p> <p>Los niños aprenden a valorar el Bádminton como un deporte de entrega, competitividad, y fácil de desarrollar.</p> <p>Los niños desarrollan habilidades y destrezas basándose en el juego del Bádminton.</p> <p>Aprendizaje de Reglas, Juegos, y Arbitrajes relacionados con el deporte.</p>
PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)	1º a 8º Básico
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	8
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	Lunes y Miércoles 16:10 a 17:30 hrs. Gimnasio del Colegio

AIKIDO NIÑOS / JOVENES



PROFESOR:

VERONICA BAEZA: Arquitecta, 1ºDan de Aikido otorgado por el Hombu Dojo de Japón. Practicante desde el año 2004 en Hakusan Dojo, afiliado a Aikido Kenkyukai International (AKI) de Takeda Yoshinobu Shihan (8º Dan). Ha hecho viajes de perfeccionamiento a Japón 2006, Uruguay 2007, 2008, 2009 y 2010, Argentina 2010, Australia 2010. Ha participado en diferentes Seminarios con Sensei de Japón, Canadá, EEUU, Francia y Australia desde 2004 a la fecha. Con experiencia dirigiendo clases de Aikido en Hakusan Dojo desde el año 2009 a la fecha y en Sydney City Dojo como instructora invitada. Ex alumna Colegio Francisco de Miranda

MIGUEL MUÑOZ:

2º dan de Aikido. Examen en septiembre del 2010. Hakusan dojo. Viaje a Japón en Mayo del 2010 por práctica y aprendizaje de Aikido. Seminarios de Aikido con maestros de Japón, Canadá, Australia y EE.UU. Durante los años de práctica. Actualmente, profesor ayudante de Hakusan dojo y practicante regular del mismo. Psicólogo, psicoterapeuta clínico de orientación reichiana del año 2005, hasta la actualidad. Clínica Privada. Magister© en Análisis Institucional y Grupos en la Universidad ARCIS 2006-07. Cursando tesis para grado de Magister. Egresado del colegio Francisco de Miranda en 1994. Santiago de Chile.

DESCRIPCIÓN	<p>El Aikido es un arte marcial japonés moderno fundado por O Sensei Morihei Ueshiba a fines de la Segunda Guerra Mundial. Es una síntesis de las artes marciales tradicionales donde el foco pasa de la victoria sobre el enemigo al trabajo sobre sí mismo.</p> <p>Consiste en un conjunto de técnicas de inmovilización y proyección. Es una disciplina no competitiva y se practica en parejas o grupos. Se trabaja usando el movimiento para conducir la energía del compañero.</p> <p>En palabras de su fundador: "El Aikido es no-resistencia. Como es no-resistente, siempre es victorioso. En el Aikido es necesario tener una mentalidad de servicio a la paz entre todos los seres humanos y no el deseo de ser fuertes o de practicar solamente para derribar al adversario. Deseo que las personas buenas escuchen la voz del Aikido, no para corregir a los otros, sino para corregirse a si mismas. Esto es el Aikido. Esta es la misión del Aikido y ésta debería ser la tuya"</p>
PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)	Aikido niños 1º a 8º
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	8
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	Niños: \$28.800 cuatrimestre - \$7.200 mensual Adultos: \$44.000 cuatrimestre - \$11.000 mensual
DIA y HORA	Aikido niños: Lunes 15:30 a 16:30 hrs. Aikido adultos: Martes 19:00 a 20:00 hrs.

VOLEYBALL MIXTO



PROFESOR:

ENZO ARAYA

Egresado de Ed. Física

DESCRIPCIÓN	<p>El voleibol es un deporte que puede ser practicado por cualquier persona y no tiene muchas reglas que lo hacen un deporte entretenido, a través de este taller tendrán un espacio formativo donde conocerán las bases del deporte a jugar con dinamismo y lo que es el trabajo en equipo.</p> <p>Los alumnos aprenden a valorar la actividad física como un aporte a la salud a través del voleibol Desarrollan aptitudes, destrezas deportivas y mejora de los patrones motrices por medio de este deporte. Aprenden las Reglas, Juego dinámico y Arbitraje del voleibol.</p>
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	7° a III° Medio
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	8
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$40.000 cuatrimestre - \$10.000 mensual
DIA y HORA	Martes y Jueves 16:10 a 17:30 hrs. Gimnasio

JUGANDO APRENDO INGLÉS

	<p>PROFESORA: MARGARET TIGHE Profesora de Inglés</p>
--	---

DESCRIPCIÓN	<p>“Jugando aprendo inglés” es un taller lúdico, de juegos, dinámico acorde a los intereses y a las edades de los participantes.</p> <p>Profundizar y poner en práctica lo aprendido en clases, así como también aumentar vocabulario y fluidez mediante juegos, canciones, juegos de rol, flash cards, etc.</p>
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	Kinder a 4° básico
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	6
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	Miércoles 15:40 a 16:40 hrs. Sala Salvador Allende

TALLER INSTRUMENTAL

	<p>PROFESOR:</p> <p>JUAN PABLO PIDERIT</p> <p>Licenciado en Música</p> <p>Profesor</p>
--	--


DESCRIPCIÓN	<p>El taller instrumental permite desarrollar tanto habilidades artísticas como el manejo de instrumentos y teorías musicales entre otras cosas; y habilidades motrices como lateralidad. Además promover en el estudiante valores como el trabajo en equipo, fraternidad, disciplina, perseverancia y tolerancia a la frustración.</p> <p>OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Entregar al alumno las herramientas necesarias que le permitan conocer y manejar diferentes instrumentos. •Dominar además técnicas específicas para cada instrumento, ya sea para su ejecución, como para su apreciación. •Adquirir conocimientos básicos de teoría musical, para de esta manera avanzar en cuanto a estos conocimientos e ir adquiriendo otros nuevos y de mayor nivel. •Ejecutar una pieza musical en función de los contenidos desarrollados en clases
PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)	7° a IV° Medio
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	3
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	Martes 18:00 a 19:30 hrs. Sala de Música

TALLER GUITARRA ELECTRICA

	<p>PROFESOR:</p> <p>JUAN PABLO PIDERIT</p> <p>LICENCIADO EN MUSICA</p> <p>PROFESOR</p>
--	--

DESCRIPCIÓN	<p>Implementar un taller de Guitarra Eléctrica que permita desarrollar tanto habilidades artísticas como motrices (lateralidad), además promover en el estudiante valores como la disciplina y la perseverancia.</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entregar al alumno las herramientas necesarias que le permitan dominar el instrumento • Dominar de técnicas específicas para la ejecución de la guitarra eléctrica • Adquirir aprendizaje básica de teoría musical • Ejecutar una pieza musical en función de los contenidos desarrollados en clases
PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)	7° a IV° Medio
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	3
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	Martes 18:00 a 19:30 hrs. Sala de Música

PERCUSION

	<p>PROFESOR:</p> <p>TOMÁS OSORIO</p>
---	--

DESCRIPCIÓN	Curso teórico y práctico de percusión con técnicas de interpretación. 1.- Manejo de técnicas rudimentarias. 2.- Interpretación rítmica básica. 1.- Clases de teoría grupales. 2.- Práctica personalizada. 3.- Ensamble del grupo de percusión
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	8° a IV° Medio
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	2
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	A definir (realizar pre- inscripción)

AUDIOVISUAL TV MIRANDA

	<p>PROFESOR:</p> <p>SEBASTIÁN SÁNCHEZ BARDI</p> <p>COMUNICADOR AUDIOVISUAL</p> <p>Mención Dirección, Director de documentales y cortometrajes. Ex alumno del Colegio.</p>
---	---

DESCRIPCIÓN	<p>El taller de audiovisual se centra en la creación de un canal de televisión comunitario envasado, el cual contiene y otorga a los alumnos la libertad de explorar y trabajar distintos formatos y estilos audiovisuales. La idea es que los alumnos puedan expresar todas sus inquietudes frente a los sucesos que los rodean.</p> <p>Todo esto va canalizado en un DVD el cual contendrá el capítulo y programas creados.</p> <p>Fomentar las habilidades en el manejo y técnicas de la creación audiovisual.</p> <p>Que los alumnos aprendan a desarrollar una mirada audiovisual crítica y participativa de su entorno.</p> <p>Incitar a los alumnos a innovar en el lenguaje audiovisual, mediante la creación de sus propios contenidos.</p> <p>Potenciar la construcción de identidad dentro del entorno que rodea a los alumnos</p>
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	7° a IV° Medio
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	8
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$44.000 cuatrimestre - \$11.000 mensual
DIA y HORA	A definir

BALLET INFANTIL (PRE-BALLET)



PROFESORA:

NATACHA GODOY MEDINA
 Profesora de Danza

DESCRIPCIÓN	<p>El Pre-ballet es una estrategia pedagógica que a diferencia de la disciplina formal (para profesionales) está enfocada específicamente para el sector infantil, por lo cual busca que este sea un aporte al desarrollo holístico de los niños, potenciando principalmente el desarrollo psicomotor, donde afina la motricidad gruesa y fina, la concentración, adquisición de una disciplina, física y mental, captación, coordinación, socialización, relación música-movimiento, siempre de una forma lúdica y como una introducción al Ballet Clásico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenciar el desarrollo holístico mediante la danzabilidad. • Desarrollar la conciencia corporal propia del alumno en relación a su postura y de las partes de su cuerpo, ya sea de forma estática o dinámica. • Experimentar las relaciones entre su peso corporal (suspensión), energía y fuerzas externas • Desarrollar habilidades de flexibilidad, fuerza, resistencia, agilidad y velocidad que propician el mejor funcionamiento del sistema psicomotriz.
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	PK a 3° básico
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	5
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre -\$12.000 mensual
DIA y HORA	Jueves 15:35 a 16:35 hrs. Sala de Danza

(BAILE ENTRETENIDO)

	<p>PROFESORA:</p> <p>NATACHA GODOY MEDINA Profesora de Danza</p>
--	--

DESCRIPCIÓN	<p>Aprendizaje, práctica y perfeccionamiento de técnicas básicas del uso del cuerpo con énfasis en los ritmos y cualidades de las danzas de medio oriente, con un carácter lúdico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer y coordinar los tipos de movimientos propios de la Danza Árabe. • Relacionar los conceptos música/movimiento. (ritmo) • Desarrollar un estilo personal en la interpretación de esta Danza. • Potenciar la autoestima y el desarrollo personal mediante la valoración del cuerpo y la femeneidad
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	5° básico a IV° Medio.
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	5
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	Lunes 16:15 a 17:15 hrs. Lugar: Sala de Danza

YOGALATE



PROFESORA:

ANTONELLA ROJAS
Técnico Deportivo -
Instructora de Hatha-Yoga.

DESCRIPCIÓN	<p>Es un método innovador que combina la mejor de la disciplina oriental del yoga con una técnica más occidental como el pilates, unificando cuerpo y alma. Ofrece la posibilidad de prevenir y rehabilitar lesiones a través de ejercicios basados en la correcta alineación corporal, que a través de una correcta respiración aportaran mayor flexibilidad y control de las articulaciones del cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incorporar en los jóvenes la conciencia de su propio cuerpo desarrollando equilibrio, fuerza, flexibilidad, coordinación y resistencia. - Desarrollar una respiración correcta y sana, permitiendo el control consciente del movimiento. - Trabajar pequeños y grandes grupos musculares a través de ejercicios de bajo impacto que aportan gran tonificación muscular. - Prevenir lesiones para brindar la posibilidad de mejorar la participación en otros deportes que realicen con habitualidad. - Mejorar la postura, concentrándose en el trabajo de la columna eliminando malos hábitos posturales propios de los jóvenes y dolores crónicos derivados de estos.
PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)	8° a IV° Medio
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	10
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$44.000 cuatrimestre - \$11.000 mensual
DIA y HORA	Por definir (realizar pre- inscripción)

ESCALADA DEPORTIVA

	<p>PROFESOR:</p> <p>CRISTIAN GONZÁLEZ Profesor de Ed. Física</p>
--	---


<p>DESCRIPCIÓN</p>	<p>Utilización del muro de escalada como instrumento altamente motivador capaz de generar, estimular y potenciar las cualidades innatas de los niños de trepa e intuición de movimientos, trabajando de forma lúdica y novedosa la psicomotricidad de manera global, integrando aspectos físico-motrices, perceptivos, cognitivos, psicológicos y sociales.</p> <p>Desarrollar el esquema corporal de los alumnos desde un punto de vista global y segmentario. Ajustar los movimientos corporales. Desarrollar Lateralidad. Despertar hábitos y actitudes de superación y de esfuerzo. Favorecer el aumento de autoestima y confianza. Desarrollar la riqueza motriz de los niños. Favorecer la cooperación y las relaciones personales. Favorecer la sensibilidad por el medio que nos rodea. Trabajar los contenidos transversales de forma lúdica.</p>
<p>PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)</p>	<p>Pre- Kinder a Cuarto Básico</p>
<p>NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR</p>	<p>8</p>
<p>COSTO MENSUAL POR ALUMNO</p>	<p>\$24.000 cuatrimestre - \$6.000 mensual</p>
<p>DIA y HORA</p>	<p>Sábado 10:30 a 12:00 hrs.</p>

ESCALADA FORMACION

	<p>PROFESOR:</p> <p style="text-align: center;">DIEGO RAMIREZ</p> <p>Estudiante Egresado Ed. Física, Universidad Central de Chile, Juez de escalada deportiva.</p> <p>Ha realizado taller de Escalada Deportiva y Taller de excursionismo en Colegio Altamira y Universidad Central.</p>
--	--

DESCRIPCIÓN	<p>Es aquí donde nos adentramos en el plano vertical, donde conoceremos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Equipo y material. -Conocer técnicas de seguridad. -Preparación y diagnostico para la escalada. -técnicas básicas y ejercicios para el desarrollo integral del alumno tanto en la vía como en el Boulder. -Participación activa de los alumnos del taller a fechas del campeonato nacional de escalada en su categoría escolar.
PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)	5° a 8° básico
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	5
COSTO MENSUAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	Lunes y Miércoles 15:40 a 16:40 hrs.

ARTETERAPIA

	<p>PROFESORA:</p> <p style="text-align: center;">LORENA OLIVARES L.</p>
---	---

DESCRIPCIÓN	Este taller propone ser un espacio donde los niños puedan expresar su mundo interior con libertad y espontaneidad a través del arte. Es una herramienta para el bienestar y el autoconocimiento, donde cada participante se reconoce como ser creativo.
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	<p>Generar un espacio de bienestar a través del arte como medio de expresión, utilizando distintos recursos plásticos tales como lápices de colores, pintura, papel, tela, arcilla, entre otros, complementando el trabajo plástico con otras expresiones como sonido y movimiento.</p> <p style="padding-left: 20px;">Motivar en los niños el autoconocimiento y la expresión de sus emociones de manera creativa y positiva.</p> <p style="padding-left: 20px;">Potenciar en los niños el trabajo en grupo y los vínculos afectivos.</p>
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	8
COSTO TRIMESTRAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	Lunes 15:45 a 17:00 hrs. Lugar: Sala Salvador Allende

ESCULTURA

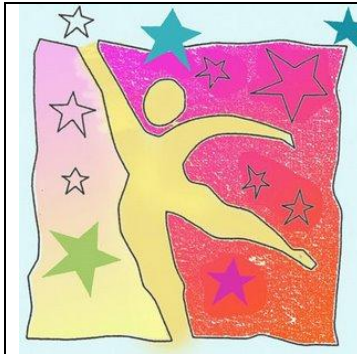


PROFESOR:

LORENA OLIVARES L.

DESCRIPCIÓN	Este taller está orientado a niños de distintas edades que sientan la motivación por trabajar con sus manos y aprender diversas técnicas propias de la escultura, las que podrán ser aplicadas en objetos de pequeño y mediano formato donde se dará énfasis al desarrollo de la creatividad personal.
PUBLICO OBJETIVO (EADAES Y/O CURSOS)	<p>Generar en los alumnos destrezas que permitan el manejo de distintas técnicas y uso de materiales.</p> <p>Conocer y aplicar dichas técnicas en la creación de obras tridimensionales que pueden tener una finalidad utilitaria, decorativa o netamente expresiva.</p> <p>Conocer y utilizar conceptos fundamentales de la escultura.</p> <p>Potenciar el desarrollo creativo de los alumnos a través del quehacer artístico, vinculando sus propias vivencias y temas de interés con el hacer, dándole un sentido no solamente técnico sino un valor espiritual al trabajo.</p>
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	8
COSTO TRIMESTARL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	Jueves 15:45 a 17:15 hrs. Lugar: Sala Salvador Allende

BIODANZA - ADULTOS



PROFESOR:

LORENA SEPULVEDA P.

Profesora de Biodanza

DESCRIPCIÓN/ objetivos	<p>Biodanza es un sistema de integración afectiva, donde los participantes a través de la música y vivencias grupales van desarrollando sus potenciales, aprenden a relacionarse desde la solidaridad y el respeto.</p> <p>Facilitar la integración grupal</p> <p>Desarrollar la empatía.</p> <p>Respetar las diferencias.</p> <p>Desarrollar la integración motora.</p> <p>Desarrollar autorregulación.</p> <p>Estimular la creatividad.</p>
PUBLICO OBJETIVO (EIDADES Y/O CURSOS)	Adultos (Apoderados)
NUMERO MINIMO DE NIÑOS PARA FUNCIONAR	Adultos 20
COSTO TRIMESTRAL POR ALUMNO	\$48.000 cuatrimestre - \$12.000 mensual
DIA y HORA	<p>Martes 20:00 a 22:00 hrs.</p> <p>Lugar: Sala de Danza</p>